

ANEXO III - DESCRIÇÃO DAS AÇÕES CULTURAIS / ATRAÇÕES ARTÍSTICAS , VAGAS E VALORES

ITEM	TIPO DE AÇÃO CULTURAL	DESCRIÇÃO/REQUISITOS	QTD	VALOR
1.	Apresentador (a)	Experiência mínima: 3 anos comprovada como apresentador (a) de eventos artísticos, culturais, públicos, corporativos e/ou sociais. Habilidades: Apresentação e animação para eventos presenciais, informativos institucionais e outras atividades, mantendo diálogo contínuo com o público. Capacidade de seguir um roteiro pré-estabelecido. Boa oratória, comprovada por meio de um portfólio, que deve incluir um link de vídeo com duração mínima de 60 segundos contendo uma breve apresentação. Duração da apresentação: Duração até 06 horas da grade de programação do dia.	32	R\$ 1.500,00
2.	DJ (Disc Jockey) TOCA-TUDO	Experiência mínima: 3 anos, comprovada por meio de portfólio. Habilidades: Selecionar e executar obras musicais, montagens sonoras para um público em geral. Repertório de diversos gêneros e estilos musicais, como: Toca-tudo, instrumental, MPB, regional (amapaense ou não), rock, samba, pagode, sertanejo, forró, reggae, brega, música cristã (gospel, católica popular, etc.), música de matriz afro-brasileira e afro- amapaense, entre outros. Equipamentos: O profissional deve possuir equipamentos próprios. Duração: até 04 horas da grade de programação do dia A seleção observará a compatibilidade do setlist/repertório com as temáticas da programação.	24	R\$ 1.000,00
3.	DJ (Disc Jockey) MPA & MPB	Experiência mínima: 3 anos, comprovada por meio de portfólio. Habilidades: Selecionar e executar obras musicais, criar ou recriar versões e executar montagens sonoras para um público específico. Repertório: Abrangência de diversos gêneros e estilos musicais da música popular amapaense e música popular brasileira. Palco de atuação: Mini Teatro Caboclo Equipamentos: O profissional deve possuir equipamentos próprios. Duração: até 04 horas da grade de programação do dia A seleção observará a compatibilidade do setlist/repertório com as temáticas da programação.	08	R\$ 1.500,00

4.	DJ (Disc Jockey) MÚSICA ELETRÔNICA - SHOW	Experiência mínima: 3 anos, comprovada por meio de portfólio. Habilidades: Selecionar e executar obras musicais, criar ou recriar versões e executar montagens sonoras para um público específico. Repertório: Abrangência de diversos gêneros e estilos musicais, como: Toca-tudo, instrumental, MPB, regional (amapaense ou não), rock, samba, pagode, sertanejo, forró, reggae, brega, música cristã (gospel, católica popular, etc.), música de matriz afro-brasileira e afro-amapaense, entre outros. Equipamentos: O profissional deve possuir equipamentos próprios. Duração: até 04 horas da grade de programação do dia. A seleção observará a compatibilidade do setlist/repertório com as temáticas da programação.	20	R\$ 1.500,00
5.	Música - Tipo 1	Show musical de teclado e voz/violão e voz, com repertório autoral ou não, em diversos gêneros e estilos. Requisitos: Apresentação solo ou acompanhado por apenas um instrumento musical. Experiência mínima: 3 anos, comprovada por meio de portfólio. Gêneros e estilos: Toca-tudo, música instrumental, MPB, regional (amapaense ou não), rock, samba, pagode, sertanejo, forró, reggae, brega, K-pop entre outros. Duração da apresentação: Mínimo 30 minutos.	10	R\$ 2.000,00
6.	Música - Tipo 2	Show musical, com repertório autoral ou não, em diversos gêneros e estilos. Requisitos: Apresentação de bandas, grupos ou artistas solo acompanhados de banda ou grupo, com um mínimo de 5 integrantes. Experiência mínima: 5 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio. Gêneros e estilos: Toca-tudo, música instrumental, MPB, regional (amapaense ou não), rock, samba, pagode, sertanejo, forró, reggae, brega, K-pop entre outros. Duração da apresentação: Mínimo 30 minutos.	22	R\$ 5.000,00

7.	Música - Tipo 3	Show musical, com repertório autoral ou não autoral, de diversos gêneros e estilos. Requisitos: Apresentação de grupos/bandas ou artistas solo acompanhados de banda. Experiência mínima: 8 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio. Gêneros e estilos: Toca-tudo, música instrumental, MPB, regional (amapaense ou não), rock, samba, pagode, sertanejo, forró, reggae, brega, K-pop entre outros. Duração da apresentação: Mínimo 30 minutos.	26	R\$ 6.000,00
8.	Música - Tipo 4	Show musical, com repertório autoral amapaense Requisitos: Apresentação de grupos/bandas ou artistas solo acompanhados de banda. Experiência mínima: 10 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio. Gêneros e estilos: Diversos. Duração da apresentação: Mínimo 30 minutos.	16	R\$ 7.000,00
9.	Teatro - Tipo 1	Espectáculos / performances teatrais ou teatro de animação para público adulto ou infantil. Requisitos: Linguagem e estética: Diferentes linguagens e estéticas teatrais. Experiência mínima: Até 3 anos de experiência no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: Mínimo de 15 minutos.	06	R\$ 2.000,00
10.	Teatro - Tipo 2	Espectáculos e/ou performances teatrais para público adulto ou infantil. Requisitos: Linguagem e estética: Diferentes linguagens e estéticas teatrais. Experiência mínima: no mínimo 2 anos de experiência no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: Mínimo de 15 minutos.	06	R\$ 4.000,00

11.	Teatro - Tipo 3	Espectáculos e/ou performances teatrais para público adulto ou infantil. Requisitos: Linguagem e estética: Diferentes linguagens e estéticas teatrais. Experiência mínima: Até 8 anos de experiência no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: Mínimo de 15 minutos .	08	R\$ 6.000,00
12.	Dança - Tipo 1	Espectáculos e/ou performances de dança em diversos estilos e técnicas, incluindo: clássico, contemporâneo, afro, cultura pop, K-pop, popular, entre outros. Requisitos: Experiência mínima: no mínimo 3 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artistas solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: 05 a 15 minutos .	06	R\$ 2.000,00
13.	Dança - Tipo 2	Espectáculos e/ou performances de dança em diversos estilos e técnicas, incluindo: clássico, contemporâneo, afro, cultura pop, K-pop entre outros. Requisitos: Experiência mínima: no mínimo 3 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artistas solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: 10 a 15 minutos .	06	R\$ 4.000,00
14.	Dança - Tipo 3	Espectáculos e/ou performances de dança em diversos estilos e técnicas, incluindo: clássico, contemporâneo, afro, cultura pop, K-pop, entre outros. Requisitos: Experiência mínima: no mínimo 8 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por grupos ou companhias. Duração da apresentação: 10 a 15 minutos .	08	R\$ 6.000,00
15.	Circo - Tipo 1	Espectáculos e/ou performances circenses para público adulto ou infantil. Requisitos: Linguagem e estética: Diferentes linguagens e estéticas circenses. Experiência mínima: 3 anos no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: 10 a 15 minutos .	06	R\$ 2.000,00

16.	Circo - Tipo 2	Espectáculos e/ou performances circenses para público adulto ou infantil. Requisitos: Linguagem e estética: Diferentes linguagens e estéticas circenses. Experiência mínima: 5 anos no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: 20 a 30 minutos.	06	R\$ 4.000,00
17.	Literatura - Tipo I (Contação de Histórias)	Contação, narração e/ou interpretação de histórias, contos populares ou da literatura (autorais ou não). Requisitos: Foco: Oralidade, livro, leitura e interação com o público. Recursos: Uso de recursos e estéticas diversificadas nas performances. Experiência Mínima: 3 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos ou companhias. Duração da apresentação: 10 a 15 minutos.	06	R\$ 2.000,00
18.	Literatura - Tipo II (Intervenção Literária e Poética)	Intervenções poéticas (declamações) com repertório autoral ou não. Requisitos: Linguagem e Estética: Diversas linguagens e estéticas. Experiência Mínima: 3 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos, companhias e coletivos. Duração da apresentação: 10 a 15 minutos.	08	R\$ 2.000,00
19.	Literatura - Tipo III (Espectáculo Lítero-musical)	Espectáculos cenopoéticos e/ou lítero-musicais, saraus e recitais com repertório autoral ou não. Requisitos: Linguagem e Estética: Diversas linguagens e estéticas. Experiência Mínima: 5 anos de experiência no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos, companhias e coletivos. Duração da apresentação: 10 a 20 minutos.	06	R\$ 4.000,00

20.	Cortejo Artístico	Apresentação e/ou performance itinerante em formato de cortejo artístico. Requisitos: Composição: Mínimo de 45 artistas/personagens e 5 músicos (sopro e percussão). Linguagens Artísticas: Contemplar três linguagens artísticas diferentes. Temática: Roteiro e temática que valorizem a diversidade cultural amapaense por meio de sons, figurinos, adereços e outros elementos visuais. Experiência Mínima: 10 anos no segmento, comprovada através de portfólio. Proponente: Grupos, companhias ou coletivos. Duração: 1 hora a 2 horas.	02	R\$ 20.000,00
21.	Artes Visuais - TIPO I	Exposição de artes plásticas ou visuais. Requisitos: Modalidade: Individual ou coletiva. Linguagens e Suportes: Diversas linguagens, técnicas, estéticas e suportes, como pinturas, esculturas, fotografias, gravuras, xilogravuras, desenhos, aquarelas, colagens, serigrafias, lambe-lambe, instalações e performances. Experiência Mínima: 2 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos, companhias ou coletivos. Quantidade de Peças: Mínimo de 5 peças. Espaço: Ocupação máxima de 5m². Observação: As propostas com excepcionalidades serão analisadas pela comissão de avaliação e curadoria. Duração: 1 a 2 dias (a definir).	10	R\$ 3.000,00
22.	Artes Visuais - TIPO II	Exposição de artes plásticas ou visuais. Requisitos: Modalidade: Individual ou coletiva. Linguagens e Suportes: Diversas linguagens, técnicas, estéticas e suportes, como pinturas, esculturas, fotografias, gravuras, xilogravuras, desenhos, aquarelas, colagens, serigrafias, lambe-lambe, instalações e performances. Experiência Mínima: 05 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artista solo, grupos, companhias ou coletivos. Quantidade de Peças: Mínimo de 5 peças. Espaço: Ocupação máxima de 5m². Observação: As propostas com excepcionalidades serão analisadas pela comissão de avaliação e curadoria. Duração: 1 a 2 dias (a definir).	06	R\$ 5.000,00

23.	Grupo de Marabaixo	Apresentação de Marabaixo Requisitos: Formato: Grupo de comunidade tradicional. Composição: Mínimo de 20 componentes , incluindo <i>cantadores, dançadeiras e tocadores(as)</i> . Experiência mínima: 4 anos de atuação no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Duração da apresentação: até 30 minutos .	18	R\$ 6.000,00
24.	Grupo de Batuque	Apresentação de Batuque Requisitos: Formato: Grupo de comunidade tradicional. Composição: Mínimo de 20 componentes , incluindo <i>cantadores, dançadeiras e tocadores(as)</i> . Experiência mínima: 4 anos de atuação no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Duração da apresentação: até 30 minutos .	09	R\$ 6.000,00
25.	Grupo de Zimba	Apresentação de Zimba Requisitos: Formato: Grupo de comunidade tradicional. Composição: Mínimo de 10 componentes , incluindo <i>cantadores, dançadeiras e tocadores(as)</i> . Experiência mínima: 4 anos de atuação no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Duração da apresentação: até 30 minutos .	02	R\$ 6.000,00
26.	Grupo de Sairé	Apresentação de Sairé Requisitos: Formato: Grupo de comunidade tradicional. Composição: Mínimo de 10 componentes , incluindo <i>cantadores, dançadeiras e tocadores(as)</i> . Experiência mínima: 4 anos de atuação no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Duração da apresentação: até 30 minutos .	01	R\$ 6.000,00
27.	Capoeira	Apresentação de Grupo de Capoeira Requisitos: Atividade: Apresentação artística ou demonstração técnica de capoeira em diversos estilos. Composição: Incluir mestres, contramestres e bateria, com um mínimo de 20 componentes . Experiência mínima: 4 anos de experiência no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Proponente: Artistas, grupos e/ou coletivos. Duração: 10 minutos a 20 minutos.	16	R\$ 6.000,00

28.	Expressões culturais afro-brasileira (Comunidade Tradicional de Povos de Terreiros)	Comunidade Tradicional de Povos de Terreiros Requisitos: Atividade: Apresentação que contemple expressões artísticas culturais afro-brasileiras de Comunidade Tradicional de Povos de Terreiros. Composição: Mínimo de 10 componentes . Experiência mínima: 4 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Proponente: grupos e/ou coletivos. Duração da apresentação: até 30 minutos .	18	R\$ 5.000,00
29.	Cultura Hip-Hop	Apresentação de Cultura Hip-hop Requisitos: Elementos: Contemplar no mínimo 2 elementos , entre: Breakdance, DJ, Graffiti, B-Boy/B-Girls e MC. Experiência mínima: 5 anos de experiência no segmento, comprovada através de portfólio artístico. Formato: Proposta por artistas, grupos, companhias ou coletivos. Duração da apresentação: Até 30 minutos .	12	R\$ 4.500,00
30.	Artesanato	Exposição de Artesanato Requisitos: Quantidade de Peças: Mínimo de 15 itens expostos . Tipos e Técnicas: Diversos tipos e técnicas de produção do artesanato tradicional, popular contemporâneo, utilitário, decorativo e artístico. Experiência Mínima: 3 anos de atuação, comprovada através de portfólio. Proponente: Artesãos, mestres de arte popular, artesão profissional, mestre artesão profissional, artista popular, associação de artesãos, cooperativas ou grupos de produção artesanal. Duração: 1 a 2 dias (a definir) .	20	R\$ 3.000,00
31.	Cultura Indígena - Tipo I (Individual)	Apresentações, exposições e/ou demonstrações de diversos segmentos artísticos, estilos, técnicas e suportes da cultura indígena. Requisitos: Formato: Proposta por artista indígena individual . Duração da apresentação: Até 30 minutos . Observação: facultativa a apresentação de portfólio nem comprovação de experiência artística. As propostas com excepcionalidades serão analisadas pela comissão de avaliação e curadoria.	06	R\$ 2.000,00

32.	Cultura Indígena - Tipo II (Coletivo)	Apresentações, exposições e/ou demonstrações de diversos segmentos artísticos, estilos, técnicas e suportes da cultura indígena. Requisitos: Formato: Proposta por grupos, associações e coletivos indígenas. Duração da apresentação: Até 30 minutos. Observação: facultativa a apresentação de portfólio nem comprovação de experiência artística. As propostas com excepcionalidades serão analisadas pela comissão de avaliação e curadoria.	08	R\$ 4.000,00
33.	Equipe de Melody	Apresentação de Equipe de melody Requisitos: Atividade: Grupo de dança com repertório coreográfico baseado em estilos musicais como melody, tecnomelody, brega, tecnobrega, calypso e guitarrada. Experiência mínima: 2 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio artístico. Formato: Proposta por artistas, grupos ou Equipes. Duração da apresentação: Até 15 minutos.	15	R\$ 1.500,00
34.	Audiovisual	Exibição de obra audiovisual autoral de ficção, não-ficção ou animação. Requisitos: Ineditismo: A obra deve ser inédita na programação da Expofeira. Resolução: Full HD 1080p (1920x1080). Local de Realização: A obra deve ter sido realizada em território amapaense. Classificação Indicativa: Apenas obras com Classificação Livre. Experiência Mínima: 3 anos de atuação no segmento, comprovada por portfólio artístico. Proponente: Realizadores, produtores ou detentores dos direitos autorais ou de exibição. Duração: 5 a 15 minutos (incluindo créditos). Observação: <u>No ato da inscrição deve ser incluído link válido com acesso aberto à obra para avaliação. A exibição poderá contar com a presença dos realizadores para roda de conversa no evento.</u>	15	R\$ 2.500,00

35.	Cultura Cristã (Individual)	CULTURA CRISTÃ - INDIVIDUAL Requisitos: Atividade: Shows musicais (gospel, instrumental, católica), teatro e dança. O repertório pode ser autoral ou não. Formato: Grupos/bandas ou artistas solo (acompanhados de banda). Experiência Mínima: 3 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio. Proponente: Artista solo. Duração: Mínimo de 30 minutos.	08	R\$ 3.000,00
36.	Cultura Cristã (Coletivo)	CULTURA CRISTÃ - COLETIVO Requisitos: Atividade: Shows musicais (gospel, instrumental, católica), teatro e dança. O repertório pode ser autoral ou não. Formato: Grupos/bandas ou artistas solo (acompanhados de banda) no mínimo de 04 integrantes Experiência Mínima: 5 anos no segmento, comprovada por meio de portfólio. Proponente: Artistas ou grupos (coletivo). Duração: Mínimo de 30 minutos.	08	R\$ 7.000,00
37.	TÉCNICO DE AÇÕES CULTURAIS	INTÉRPRETE DE LIBRAS Requisitos: Atividade: Agentes com capacidade técnica para atendimento a eventos de cunho culturais como: show artístico, mostra cultural, encontros e similares. Formato: a partir de 02 componentes Experiência Mínima: no mínimo 03 (três) comprovada por meio de portfólio. Duração: até 04 horas da grade de programação do dia.	18	R\$ 1.000,00